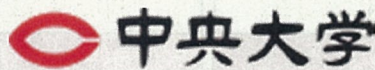


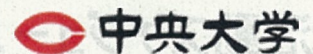
# 2014年度活動方針

## 学生支援委員会



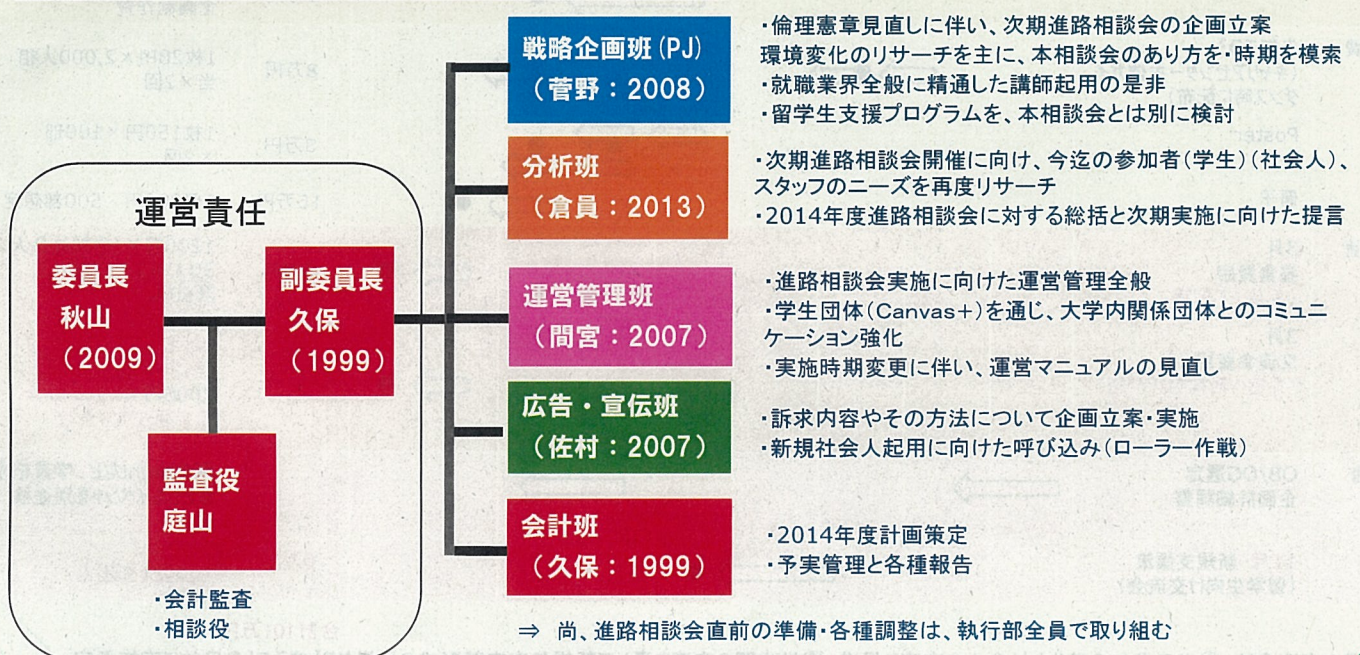
2014年6月  
年次支部協議会

### 2014年度 学生支援委員会執行部(再掲)



#### 環境変化に伴う検討事項 (Research)

- > 倫理憲章見直しに伴いプログラムの設計変更が2014年度は必要
  - ① 時期(解禁日前or 解禁日後)  
現時点の情報では、解禁日は2015年3月1日
  - ② 開催時期の違いにより、進路相談会での訴求内容の検討
  - ③ 外部環境のリサーチ





1. 現状認識(Research & Review)	3. 計画(Plan)																				
<p>1. 中大現役生の進路選択に寄与する支援</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>中大内定者・若手OB/OG(20代後半が中心)と中大現役就職活動生との接触機会の提供は、今年で丁度10回目を迎える。少人数での個別相談という形式が参加者の高い満足度を得られていることから、学生支援委員会の屋台骨の施策として継続の必要ありと見料。尚、対象となる学生への呼び込み策などは要アレンジ。</li> <li>環境変化に伴い、上記施策の実施時期が<b>2015年3月以降</b>に。経団連の倫理憲章改訂内容や企業の採用スケジュールを要注視。</li> <li>上記施策とは別に、以前から声の上がっていた留学生を対象とした相談会を、進路選択支援企画の前(案:<b>2014年11月頃</b>)に実施できないか要検討</li> </ul> <p>2. 中大OB/OGのネットワーク構築</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>年次支部協議会のもとでコラボレーションをはじめて<b>3回目</b>。本企画の趣旨に賛同くださる幅広いOB/OGのネットワークの構築ならびに新学員の取り込みに寄与できるよう、オペレーションも要検討。</li> </ul>	<p>1. 今年度の特徴</p> <p>経団連「選考基準に関する倫理憲章」の変更により採用基準が大きく変化</p> <p>2. 進路選択支援企画(案)</p> <p>日程:<b>2015年3月第一土曜日(後楽園校舎を予定)</b>                  規模:社会人(協力者)<b>30人</b>×就職活動生<b>300人</b>規模                  形式:①進路相談会(年代層に厚みを持たせるよう内容を検討)                  ②企画実施日に、学生間あるいは社会人と学生の交流を促進する交流会の実施                  ③業界著名人による講演(案)、詳細検討中(新規企画)</p> <p>3. 留学生向け相談会(案) (昨年までは同時開催/今年度は個別開催)</p> <p>日程:<b>2014年11月</b>                  規模:留学生経験者社会人(協力者)数人×留学生<b>30人</b>規模                  形式:①進路相談会                  ②企画実施日に、留学生OB/OGと現役留学生の交流を促進する交流会の実施</p>																				
2. 2014年度目標(Goal)	4. 予算(Budget)																				
<p>➢ 進路選択に寄与する支援策を通して、</p> <p>①学生が思う自分のなりたい社会人像を自分自身でイメージできる。                  ②学生が設定した目標に向かって、自分自身で現状把握と今後の活動を具体化できる。</p> <p>➢就職活動生の横の交流機会を提供、卒業後の年次支部としての交流に繋げる。</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>～9月</th> <th>10～12月</th> <th>1～3月</th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>留学生向け</td> <td></td> <td>6万円</td> <td></td> <td>6万円</td> </tr> <tr> <td>進路選択支援企画</td> <td>告知チラシ(4万)</td> <td>告知チラシ(1.5万)</td> <td>別添参照(89.5万円)</td> <td>95万円</td> </tr> <tr> <td>合計</td> <td>4万円</td> <td>7.5万円</td> <td>89.5万円</td> <td>101万円</td> </tr> </tbody> </table>		～9月	10～12月	1～3月	合計	留学生向け		6万円		6万円	進路選択支援企画	告知チラシ(4万)	告知チラシ(1.5万)	別添参照(89.5万円)	95万円	合計	4万円	7.5万円	89.5万円	101万円
	～9月	10～12月	1～3月	合計																	
留学生向け		6万円		6万円																	
進路選択支援企画	告知チラシ(4万)	告知チラシ(1.5万)	別添参照(89.5万円)	95万円																	
合計	4万円	7.5万円	89.5万円	101万円																	

## 活動スケジュール

4. 予算(Budget) 詳細		～施策費用～		準備		掲載・配布		支払時期		備考(試算)		
		～9月			10～12月			1～3月			合計 万円	
		～7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月			3月
委託手数料	講師代(著名人): (今回初めて企画)										20万円	就職全般に精通した講師の派遣を検討
委託手数料	デザイン企画費用										5万円	Poster・冊子企画制作費
印刷費	告知チラシ (キャリアセンター主催ガイダンス時に配布)										8万円	1枚20円×2,000人相当×2回
	Poster										3万円	1枚150円×100部×2回
	冊子										15万円	1冊300円×500部想定
会議費	3月 昼食費用 (弁当+お茶等)										6万円	1200円×(参加社会人30人+スタッフ20人)計50人
	3月 交流会費用 (生協へ軽食委託予定)										38万円	学生140人+社会人50人計190人 2000円×190人前後 後楽園校舎を予定
その他	OB/OG選定 企画詳細調整											再会Nightなど、学員を対象としたイベントを別途検討
	11月 新規支援策 (留学生向け交流会)										6万円	2000円×30人

合計101万円

➢ 3月の交流会は、①当日参加の学生と社会人の交流を促進、②学生間の交流を通して新規年次支部形成の足掛かりとすることを目的に実施予定



第23回  
中央大学

# ホームカミングデー

— 白門 学員 祭 —

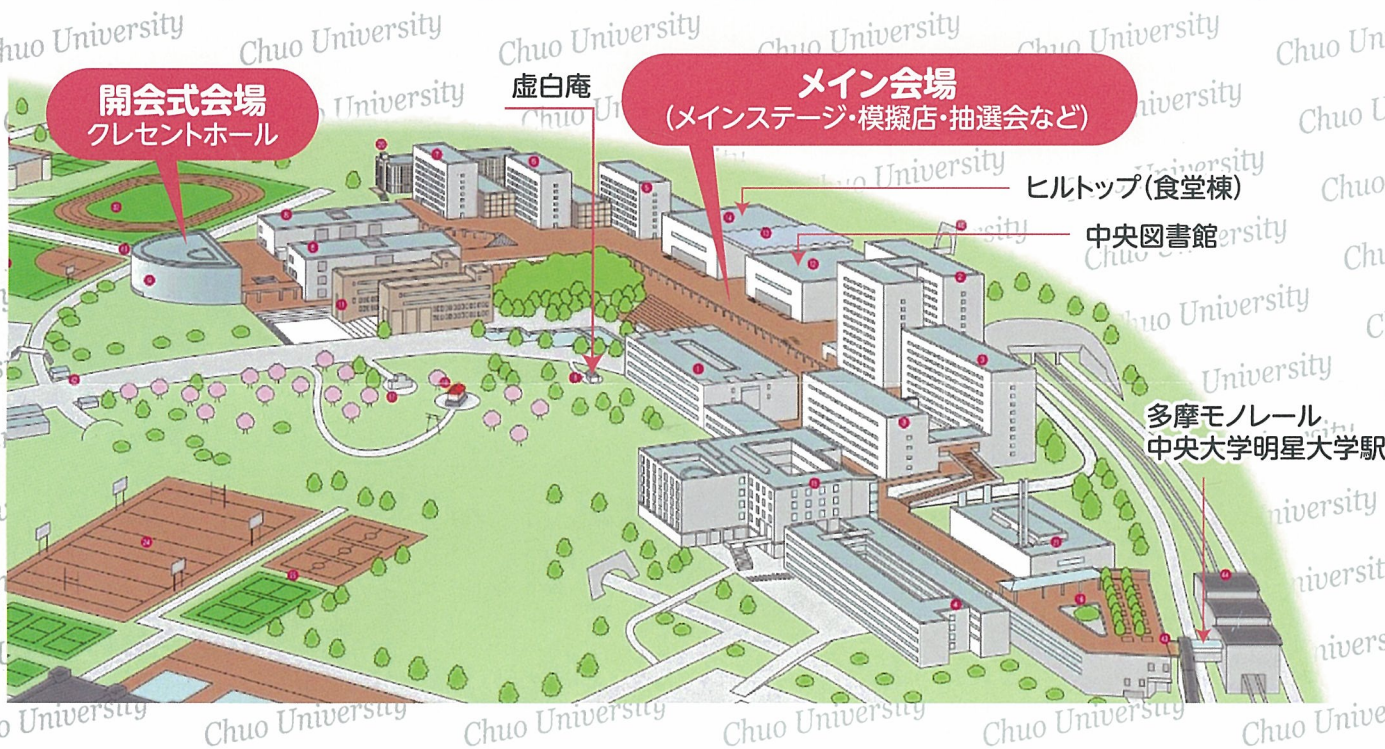
主催：学校法人中央大学 協賛：中央大学学員会

グローバルに広がる白門の絆とネットワーク

開催日 **平成26年10月26日** 日

開催場所 **中央大学多摩キャンパス**

どなたでもご参加いただけますので、ご家族・ご友人などお誘い合わせのうえご来場ください。



## お知らせ

### ● 親子三代(直系)が中央大学をご卒業された方を表彰します

親子三代(直系)が中央大学をご卒業された方で、当日お二人様以上で表彰式にご出席できる方ご連絡おまちしております。※ 最年少の方は在学中でも可能です ※ 所定の申請用紙があります

### ● 教室の貸出

地域支部、年次支部、職域支部、同窓会、ゼミ等OB・OGの皆様の集合場所として教室の貸し出しを行います。1件につき1教室(約50名程度収容) ※ 教室内での飲食はできません

受付期間 **7月1日～9月30日**

受付時間 **月曜日～金曜日 9時～17時** ※所定の申請用紙があります

〈問い合わせ先〉 中央大学学員ネットワーク TEL.03-3219-6172 FAX. 03-3219-7428  
中央大学学員会本部事務局 TEL.03-3219-6175 FAX. 03-3219-6177  
〒101-8324 東京都千代田区神田駿河台3-11-5 中央大学駿河台記念館7階

企画の変更・中止が生じることがありますので、予めご了承ください。

## 懇親会場の受付

懇親会を予定される場合は、中央大学生協同組合でお受けしますので、直接ご相談ください。

10名以上、有料、要予約 ※9月1日以降受付 (連絡先) TEL:042-674-3024 (生協食堂事業部)

●当日はお車でのご来場は、ご遠慮ください●

新企画、詳細は決まり次第、本学ホームページ等でご案内いたします。



# 中央大学 音楽研究会 吹奏楽部

## サマーコンサート 2014

ミュージカル「オペラ座の怪人」より

A.ロイド＝ウェバー／J.デ＝メイ編

2014年度全日本吹奏楽コンクール課題曲より 他

2014年7月13日(日) ●開場13:00 ●開演13:30

※曲目・時間は変更となる場合がございます。

オリンパスホール八王子

JR八王子駅南口駅直結／京王八王子駅徒歩8分

※駅からのアクセスは、裏面の地図をご参照ください

指揮者：大和田雅洋（当部音楽監督兼指揮者）

手塚裕太郎（当部正学生指揮者）

井上友揮（当部副学生指揮者）

入場料：500円（全席自由）

※当日券は12:00より販売いたします

主催：中央大学学友会文化連盟音楽研究会吹奏楽部

チケット取り扱い 当部HP、メール、電話よりお問い合わせください

HP：<http://www.fsinet.or.jp/~brass/>

メールアドレス：[chuo\\_brass\\_kouhou@yahoo.co.jp](mailto:chuo_brass_kouhou@yahoo.co.jp) 電話：090-4436-6463

※未就学児をお連れのお客様はお問い合わせください



## 当部紹介

当吹奏楽部は、中央大学音楽研究会の一体で、1942年に創部され、現在は部員約100名を有しています。学業の傍ら、部の企画・運営を学生が自主的に行っており、限られた時間の中で1人1人が「音楽家」となることをモットーに、工夫しながら練習しています。また、音楽監督兼指揮者



の大和田雅洋氏をはじめ、各パートにプロの音楽家を迎え、さまざまなアドバイスをいただいております。そして、当部の演奏は「中大サウンド」として全国の吹奏楽愛好家から評価を得ております。

私達は、吹奏楽という音楽形態を通じて「一人でも多くの方に感動していただける音楽を目指す」という基本姿勢を忘れることなく、日々練習に励んでおり、年間の主な活動としては、全日本吹奏楽コンクール・全日本アンサンブルコンテストへの出場、定期演奏会、サマーコンサート、学内の各種行事での記念演奏、音楽研究会ジョイントコンサートなどがあります。その中でも、全日本吹奏楽コンクールにおいては、創部以来29回出場しており、近年では1980年以降19回出場、そのうち14回金賞を受賞しています。また、全日本アンサンブルコンテストにおいては2000～2002年度に3年連続出場(翌年は特別招待演奏)、2008年度はサクソフォーン4重奏が金賞、2011年度は銀賞を受賞いたしました。この他、自治体、各種学校、企業からの依頼演奏、レコーディング、プロの演奏家との共演など年間相当数の演奏活動を行っています。

## 大和田 雅洋

(当部音楽監督兼指揮者)



宮城県出身。

1990年、東京藝術大学音楽学部器楽科に入学。同年、第7回日本管打楽器コンクール第2位受賞。1994年、東京藝術大学卒業後、東京藝術大学大学院音楽研究科に入学。第64回読売新人演奏会に出演。同年、第1回アドルフ・サククス国際サクソフォーンコンクールにおいて第5位受賞(ベルギー：ディナン)。第6回宝塚ベカ音楽コンクール室内楽部門第3位(1位なし)。1996年、東京藝術大学大学院修士課程修了。1998年、デビューリサイタルを浜離宮朝日ホールにて開催し好評を博す。2000年、第12回ワールド・サクソフォーンコンGRESSに出演し、啼鵬作曲「フォー・カラーズ」を世界初演する。(カナダ：モントリオール)。現在はソロ活動の他、洗足学園音楽大学や全国各地のクリニック等において、後進の育成にも力を入れている。近年は吹奏楽指導者としても活躍しており、中央大学学友会文化連盟音楽研究会吹奏楽部音楽監督兼指揮者、みやひろ・ウインドアンサンブル音楽監督兼指揮者、グラールウインドオーケストラ・トレーナーを務める。

日本サクソフォーン協会運営委員、洗足学園音楽大学准教授。

サクソフォーンを故大室勇一、富岡和男、須川展也の各氏に師事。

ジャズサクソフォーンを一戸祐三郎氏に師事。

オリンバスホール 八王子駅からのご案内(2F改札階)

